

# Authentizität und Feedback

**Veranstalter** Diaphanes Verlag

**Veranstaltungsort** Espace Diaphanes

**Termin** 22.11.2019 18:00 Uhr - 20:00 Uhr

## Diskussionsrunde im Espace Diaphanes

**Barbara Basting, Claus Pias** und **Felix Stalder** in der Diskussion, moderiert von Michael Heitz

Ort: Espace Diaphanes, Dresdener Str. 118, 10999 Berlin

Kaum eine Wahrheitsfigur des zeitgenössischen Subjekts scheint heute prekärer und wirkungsvoller, kaum eine Eigenschaft gesuchter und ferner, kaum ein Kriterium relevanter und zweifelhafter als »Authentizität«. Unverwechselbare Persönlichkeit, erlebte Erfahrung und mit solcher unterlegte Erzählungen und Urteile sind knappe Ressourcen im Kampf um Distinktion und Aufmerksamkeit, Macht und Bedeutung, Emanzipation und Autonomie.

Zugleich aber zeitigen massenhaft ausgewertete Daten über Verhalten und Vorlieben, Herkunft und Vita seltsame Rückwirkungen auf vermeintlich individuelle Erfahrungsgehalte und allgemeine Wahrheitshorizonte, formieren und kontrollieren algorithmische Funktionen Fremd- und Selbstbilder, reproduzieren und erschaffen technologische Medien alte und neue Konformismen und Ideologien.

Vom **21. bis 24. November** befragen **Performances** und **Gespräche** - begleitet von einer **Ausstellung**, der Präsentation des Projekts "Einhunderttausend Wörter suchen einen Autor" und dem Release der gleichnamigen Magazinausgabe **DIAPHANES Nr. 8/9** - das bizarre Zusammenspiel von »Authentizität« und »Feedback«, stellen die daraus emergierenden Kräfte aus und auf die Probe und spielen mit den noch unbekanntem Wirkungen in Kunst, Literatur, Diskurs.

Mehr Informationen ([LINK](#))

